

جنش يلقى بالوزراء العرب في نيويورك الشرق الأوسط والبيئة ومكافحة المخدرات بالجمعية العامة

● عبود مكرم (بوز) ق.ن.ا.ف.ب. (نيويورك) :
عملت «عكاظ» أن السيد هاشم مكيديش جنش وزير الخارجية اللبناني سلق في نيويورك على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة مع وزراء الخارجية العرب ليبحث كافة التطورات في الشرق الأوسط والقضايا ذات الاهتمام المشترك ومن المتوقع أن يجند السيد جنش للوزراء العرب دعم ومساندة بلاده لجهود اللجنة الثلاثية العربية الرامية إلى إحلال السلام في لبنان .

كما يلقي جنش في نيويورك مع جيسس بيكر وزير الخارجية الأمريكي ووزير خارجة الخارجية اللبنانية المانيا الشرقية أمثلة إلى وزراء خارجية دول أوروبا الغربية .

وكان وزير الخارجية اللبناني سلق في نيويورك قد أكد قبل توجهه إلى نيويورك أن حالة البؤس بين اللبنانيين لابد من إزالتها وذلك فهو يولي بالمرح من رفض المانيا الشرقية استقبال وفد رسمي من المانيا الغربية تحت المسمى «مجلس الحوار» مع فيشر حول المشكلة اللبنانية . ومن جهة ثانية أكد للمتحضرين أمام الجمعية العامة على أهمية إيجاد حل دائم وعادل لمشكلة الشرق الأوسط يركز على أساس إقامة الدولة الفلسطينية ومنح الشعب الفلسطيني كامل حقوقه المشروعة .

كما أوفدوا أهمية الحفاظ على البيئة ومكافحة المخدرات في العالم .

دعا الرئيس الأرجنتيني كارلوس ميم إلى بذل الجهود من أجل حل مشكلة الشرق الأوسط من خلال عقد مؤتمر دولي وعلى أساس احترام الحقوق المشروعة لأطراف الأزمة في المنطقة في تقرير المصير والعيش في إطار حدود أمته ومعترف بها دولياً . وقال في كلمة له أمام الجمعية العامة (أن هذه الحقوق تنطبق على إسرائيل وعلى الشعب الفلسطيني أيضاً) .

وتناول الرئيس الأرجنتيني في كلمته عددا من القضايا الدولية ودعا إلى العمل الجماعي من أجل مكافحة المخدرات . ووجه رسالة الوثائق الدولية السائدة حاليا والتوصل إلى حلول لبعض القضايا الإقليمية مثل توقف الحرب العراقية الإيرانية واستحباب القوات الأجنبية من أفغانستان وحل مسألة ناميبيا .

وكان الرئيس الإسرائيلي يائير بيريس في نيويورك وزير خارجية يرو غيرو لاركو في أهمية التصدي لخبر المخدرات في العالم واتخاذ إجراءات جماعية لحماية البيئة مع دعم الحوار بين الشمال والجنوب .

الملكة تطالب بإزالة القيود أمام صادرات الدول النامية

واس - واشنطن -
طلب معالي الاستاذ حمد السبيعي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الدول الصناعية بضرورة إزالة قيود تصدير سلع النامية أمام منتجات الدول النامية التي تصدر حوالي ٧٠ في المئة من منتجاتها إلى الدول الصناعية .

وقال السبيعي الذي يراس وفد المملكة في الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد والبنك الدول للأشياء والتعدي في كلمة المملكة في اجتماع لجنة التنمية التي يجتمع فيها صندوق النقد والبنك الدول في مدريد من أجل مناقشة التنمية في الدول النامية تحت جبهة كبيرة في سبل ترويج اقتصادياتها وخدمة دينها .

وأضاف أنه لكي تتجوز هذه الجهود لابد من إزالة القيود أمام حركة التجارة الدولية مشيراً إلى أن هذه الوثائق تعد من الاستقلال الأمثل للموارد ومن نمو التجارة الدولية .

وتلحق معاليه إلى مشكلة الدين العالمية حيث ربح بخل استراتيجي الدين الجديدة مرحلة التخليق وشد في أهمية أن تتاح الاستفادة منها لجميع الدول النامية وأن يتم تصحيح بيئة الاقتراض .

وكانت الاجتماعات المشتركة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للأشياء والتعدي قد بدأت في واشنطن أمس .

المنظمة: العقوبات أمام الحوار مع إسرائيل لازالت قائمة

رويتز (تونس) :
قال المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية إن المبادرة الدبلوماسية المصرية لم تزل العقوبات القائمة أمام إجراء حوار مباشر بين الحكومة الإسرائيلية وفلسطين .

وقال السيد جميل هلال رئيس الدائرة الإعلامية لمنظمة التحرير في تونس لوريتز أن خلافات كبيرة لازالت موجودة في ثلاثة مجالات رئيسية وهي التمثيل الفلسطيني وهدف الحوار وأطره .

وأضاف قوله أن جميع هذه المسائل لم تتم تسويتها بعد فأنه في انتظار إسرائيل لإزالة عقوباتها عما يجب أن يكون عليه الحوار .

وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد ذكر منذ يومين أنه سيعمل معاً إلى واشنطن هذا الأسبوع مع أسماء الفلسطينيين الذين بإمكانهم الاستمرار في المحادثات وأن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات سيؤهل الاقتراحات المصرية العشرة التي توضح خطة إسرائيل لإجراء انتخابات فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ولكن السيد هلال عضو الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين قال أنه ليس لديه إسهام لأن المنظمة أن تحدد أسماء الـ ١٥00 من الفلسطينيين الذين سيشاركون في الحوار .

وقال السيد هلال أن المنظمة أن تسمح لأي شخص آخر بخروج اسم الوفد الفلسطيني وأن تقبل لأي شخص بان يسلمها سكرتيراً لتضمن نفسها به وأن تعمل إلى حل وسط في هذا الشأن .

وقال السيد هلال أن هذا الأسلوب غير مقبول أيضاً للمنظمة التي تريد اعترافاً واضحاً بأنها هي التي حددت أسماء الوفد .

أصابة ٤٢ فلسطينياً برصاص الاحتلال الاسرائيلي

واس (تونس) ق.ن.ا.ف.ب. (عمان) :
اصيب اثنان واربعون مواطناً فلسطينياً بجروح وكسور واختناقات وتسمم جراء إطلاق جنود العدو الاسرائيلي الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم أثناء الاشتباكات والمصادمات التي وقعت بين المواطنين وقوات الاحتلال في معظم أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في الرابع والعشرين الساعة الماضية .

وذكر أبناء الأرض المحتلة الواردة إلى عمان أمس أن شبان الانتفاضة تمكنوا من ايقاف عدة اصابات في صفوف جنود العدو والمستوطنين الصهاينة بعد قيامهم بعدة هجمات بالحجارة والزجاجات الحارقة على عدد من دوريات العدو العسكرية وحفلات المستوطنين في مخيم خالينس وبلدة بيت سميلا ومدينتي قلقيلية ورام الله وقريه دير الأسد قرب عكا وبطسطين المحتلة عام ١٩٤٨ .

كما أشعل شبان الانتفاضة عدة حرائق في المزارع والغابات العامة للمستوطنين الصهاينة في منطقة (صرمد) وبطسطين المحتلة وفي مصنع للاسمنت في عيتاج - بالقرب من مستوطنة تهرسفي .

واعتلت مجموعة ١٧٠ من الاسرائيليين مسلحين في بيوت سكان قرية عيتاج في الضفة الغربية المحتلة حيث قنابل الغاز السامة على موقعين في المنطقة .

وذكرت شبكة الاعلام في اسرائيل ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قد استخدمت القوة المفرطة في قتل ١٠ من الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة .

وذكرت شبكة الاعلام في اسرائيل ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قد استخدمت القوة المفرطة في قتل ١٠ من الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة .

عالم صورة



الجلسة الختامية للقمة دول مجلس التعاون العربي يصنعها امس



على صالح وقادة دول مجلس التعاون وعرفت وكبار ممثلي الدول الشقيقة والصديقة يشهدون العرض العسكري بصنعاء امس



وحدات ومزة يمنية تشارك في العرض العسكري بمناسبة اليوم الوطني لليمن

قادة التعاون وعرفات والخويطر يشاركون اليمن في احتفالاتها بيومها الوطني

سلمي (لها - صنعاء) :
شهد قمة مجلس التعاون العربي بدء الاحتفالات الكبيرة في الجمهورية العربية اليمنية بالعيد السابع والعشرين لثورة ٢٦ سبتمبر صباح امس وذلك بحضور فخامة الرئيس عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الذي كان على رأس مساقلي جلالته الملك حسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية وفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية وفخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي وصل للمشاركة في احتفالات اليمن بعيداً الوطني ومعهالي الكوئي عبدالعزيز الخويطر وزير الخريف ووزير التعليم العالي بلتغية وكبار المسؤولين اليمنيين وأعضاء وفود الدول الشقيقة والصديقة .

مصر واصابة ٤٦ شخصاً في حادث اتوبيس بمصر

رويتز - القاهرة :
أعلنت مصادر البوليس امس الثلاثاء عن مقتل ثلاثة مصريين واصابة ٤٦ من جنسيات مختلفة في حادث انقلاب اتوبيس في طريق مصر - السويس الصحراوي .

وكان اتوبيس شرق القناة السليمي يقل ٥٧ راكبا من القاهرة إلى خرم الشيخ ونوبيع عندما اختلت حلبة القيادة في يد السائق عند الكيلو ٢٦ واصدم بمسحرة كبيرة بدخل إلى الكيان المراد مما أدى إلى انقلاب السيارة عدة مرات .

وقالت المصادر إن الحادث قد وقع فجر امس الأول وكان من بين الركاب ستة سياح من بريطانيا والمانيا الغربيين ومولداً وقد اصيبوا بجروح بسيطة . أما باقي الركاب فجميعهم من مصر .

اغتيال المتحدث باسم حزب الديمقراطية الجديدة في اثينا

ا ف ب - اثينا :
توفي المتحدث اليوناني المتحدث باسم حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ يوليسس صياح امس الثلاثاء متأثراً بجروح اصيب بها في اغتداء أعلنت مسؤوليتها عنه مجموعة ١٧ نوفمبر .

وكانت مجموعة ١٧ نوفمبر قد أعلنت مسؤوليتها عن اغتيال صياح في ١٧ نوفمبر .

وكانت مجموعة ١٧ نوفمبر قد أعلنت مسؤوليتها عن اغتيال صياح في ١٧ نوفمبر .

الجزيرة العربية رئيساً لمنطقة كردستان العراقية

رويتز (بغداد) :
قالت صحيفة في بغداد امس الثلاثاء ان السيد جعفر عبد الكريم التريجي محافظ المنطقة في العراق انتخب رئيساً لمنطقة كردستان التي تمتد بشبكة ١٢٠٠ كيلومتر مربع .

وكان السيد جعفر التريجي قد انتخب رئيساً لمنطقة كردستان التي تمتد بشبكة ١٢٠٠ كيلومتر مربع .

تجار المخدرات ينقلون نشاطهم الى جواتيالا والتفجيرات مستمرة بكولومبيا

رويتز (مكسيكو سيتي) ا.ف.ب. (بوجوتا) د.ب. :
ذكر دبلوماسيون غربيون أن تجار مخدرات كبار من كولومبيا يسعون إلى فتح طرق جديدة ليضاعتهم قد انتقلوا إلى جواتيالا ليزيدوا من عدم استقرارها في وقت تواجه فيه جولة أخرى من العنف .

وكانت جواتيالا قد شهدت موجة من العنف في وقت تواجه فيه جولة أخرى من العنف .

مظاهرات للمتشقين بالمانيا الشرقية

ا ف ب - برلين الغربية :
ذكر مصادر سلطة في برلين الغربية ان حوالي ثمانية الاف الماني شرقي انتظموا مساء امس الاول في شوارع برلين الشرقية في مظاهرة سلمية للاحتفال بالذكرى السنوية لانهاء الحرب العالمية الثانية .

وكانت جواتيالا قد شهدت موجة من العنف في وقت تواجه فيه جولة أخرى من العنف .

قينا المدخل المثالي الى أوروبا لسفركم الى مراكز الأعمال الأوروبية وإلى الولايات المتحدة الأميركية. اربع رحلات اسبوعياً من الرياض وجدة والظهران الى قينا.

الظهران - الرياض - قينا
الاربعاء والجمعة الوصول
الرياض - قينا
الاربعاء والجمعة الوصول
الظهران - الرياض - قينا
الاربعاء والجمعة الوصول

الخطوط الجوية النمساوية
Austrian Airlines
الخطوط الجوية النمساوية
Austrian Airlines

ايسوزو ١٩٩٠

PICKUPS

بلعاب

وانتبهت خصمايتين

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

تحت التوبة

اقتصادية - ممتدعة

ايسوزو، الصانع الأول

للسيارات في اليابان.

تتم لكم تشكيلة

لامثيل لها من الشاحنات

الخفيفة لعام ١٩٩٠.

وتشكيلة واسعة من

المحركات القوية الممتدة

بالبترين ٢٣٠٠ سم. سي أو اليز

٢٥٠٠ سم. سي

٢٥٠٠ سم. سي

شركة باخشباخوان المحدودة

شركة باخشباخوان المحدودة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

بعد أن تشرفت أسرتنا باستقبال والدنا .. وقائد بلادنا

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

وأطال عمره

جئت ياسيدي لنضم جراحنا .. وتحسن عزاءنا ، وتجملنا
بالصبر .. وتخفف عنا وطأة المصاب .. فكان لزيارتك لنا
وتفضلك بالاهتمام بنا أثره العميق في نفوسنا .. ولانجد
ياصاحب السمو - مانقوله ونحن نعبّر لمقامكم الرفيع عن صادق
أمنيائنا ، ووفائنا إلا الدعاء إلى الله سبحانه وتعالى بأن يحفظ لهذه
البلاد مليكها ويحفظك ساعداً أيمن وأميناً .. ويدبم عليها الخير
والأمن والاستقرار .. لشعب بما توفرانه لها من حب وتماسك يجمع
أفراد الأسرة السعودية الكبيرة تحت مظلة الإيمان .. حفظكم الله
وأدام عزكم ونفع الإسلام والمسلمين بأصالتكم وفضلكم وكرم سجاياكم

محمود سعيد - عبد الخالق سعيد

الملك فهد : المملكة ستبقى السد المنيع .. ولن نتوانى فى تطبيق حكم الشرع

بن عبد العزيز وأن يشده بأثر سموه لخدمة الأمة والمسلمين.



ظهرت في الفترة الأخيرة مجموعة من الظواهر التي بدت شاذة لنا جميعاً في مجال العلاج الطبي .. مثل العلاج بحليب التيس والمعالج بواسطة أجزاء من زجاجة المياه الغازية الفارغة وقبل ذلك .. موضوع العلاج بماء البئر في توكيو وكل هذه الظواهر العلاجية مرت بصورة عابرة دون أن نعيدها من الناحية العلمية البحتة الاهتمام الكافي اللهم إلا بعض مقالات صحفية عابرة أو مجموعة من التحقيقات أو البحوث كجاءت كما يقال وهو أمر مستغرب فعلاً .. إذ كيف تغفل مراكز البحث عن هذه الظواهر كجدها .. لها في حد ذاتها مدلولات إجتماعية .. ونفسية وسلوكية خاصة لأن بعض هذه الطرق العلاجية .. ذكر أصحابها أنها عالجت أمراضاً كثيرة مثل السرطان .. والتخلف العقلي وأمراض الكلى .. وفقدان البصر إلى غير ذلك مما ذكره الناس الذين مارسوا هذا العلاج وهي ظواهر تستحق التوثيق عندما .. يفحصها ومتابعاتها ودراساتها بطرق علمية صحيحة .. لتنتشر على هذه الأمراض الاجتماعية وتتجسس على أسبابها وتعالجها معالجة صحيحة وأساليبها ..

لماذا يذهب الناس إلى مثل هؤلاء ويطلبون منهم العلاج والعون .. ولماذا هؤلاء بالذات وماهي حقيقة مايسعون به من تحسين إذا كانوا فعلاً يحسنون بأي تحسين .. وإذا كانوا أصلاً يعانون من أمراض أكاديمية حقيقية .. أي أنهم مرضى سرطان أو كلى أو سرور أو نحو ذلك حقيقة .. وأن ما يحسنون به ليست مجرد أعراض لأمراض نفسية ..

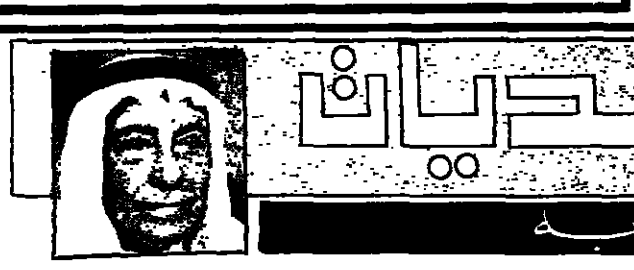
والحقيقة أن مثل هذا الموضوع يستوجب منا عناية علمية ومتابعة بحثية جيدة لتتوفر على الحقائق كاملة .. ولأن البحث الدقيق سبباً مساعداً على إجراء بحوث إجتماعية ونفسية متكاملة قد تساعد الناس وتعينهم على التخلص من كثير من المشاكل التي يعانون منها .. بل وقد تحول دون وقوع الكثير منهم في طرق هذه الأمراض الاجتماعية والنفسية .. والتي أعرب عن أسفي أنني لم أطلع على دراسات علمية من هذا النوع .. وأتمنى أن تولي عناية أكبر ..

ولقد تابع بعض الحالات التي تم علاجها عن طريق ماء البئر في توكيو .. وبعض حالات تم علاجها بواسطة حليب التيس المستورد من سوريا .. ولقد لاحظت في المرات الأولى أي في حالة ما يشربون أن حالات الشفاء الحقيقية كانت لبعين من الأمراض ..

أما النوع الأول فهو تلك الحالات التي كانت تعاني من أمراض جلدية .. وقد ساعدت مياه البئر في علاج هذه الأمراض بما تحتويه من نسبة عالية من الكبريت وخامس الإصباح وذلك لأن البئر بها ماء جوفي ساخن وفيه نسبة عالية من الكبريت .. أما الفئات الأخرى التي تم شفاؤها فهي تلك الحالات النفسية فقط .. والأمراض الوبائية .. لأن بعض الناس كان يحتاج إلى مثل هذا الصبيح لكي يبرأ من حالته النفسية التي يعاني منها ويعتقد أنه مريض وهو غير مريض إطلاقاً .. بمعنى أنهم لا يعانون من أمراض أكاديمية حقيقية ولكنها أوهام وأمراض نفسية .. وقد كان سفرهم إلى توكيو .. وإقامتهم حول البئر .. ويؤثرهم تلك المجموع هناك .. وسامعهم الكلام الناس وفرحة الناس بالشفاء .. كل هذا ساهم في علاجهم نفسياً .. وليس طبعاً لأنهم لا يعانون من أمراض .. أما أولئك الذين يزعمون أنهم يعانون من أمراض القرحة فقد زادهم شرب الماء لنا وأدى إلى تفرجات جديدة ونزيف في المعدة .. وكذلك مرضى الكلى لم يساعدوا وإنما زاد في معاناتهم خصوصاً أولئك الذين تركوا ريجات غسل الكلى واعتصموا على شرب ماء البئر ..

وأما بالنسبة للذين تم علاجهم بواسطة حليب التيس فقد كانت المسألة لطيف ضربة لأن مادة الحليب لم تحدث أثراً سلبياً على الماء الكبريتي .. وأن عانى البعض من تقيؤ الحليب وذلك .. ولكن الذين تم علاجهم من أمراض أخرى هم أولئك الذين يعانون من أمراض نفسية .. ولا من أن يتركهم المختصين فقلت تعاني من أمراض حقيقية قد توهمت عند شرب حليب التيس أنها شفيت .. ولكن ما يثبت أن يعانون مرضاً وتعالجوا بالأم ..

ومن هنا جاءت أهمية بحث مثل هذه الحالات ودراساتها .. وتحليلها .. ومعرفة الأمراض التي يعاني منها المجتمع .. وكيفية المساعدة على علاجهم بصورة حقيقية .. وقبل ذلك كيفية رعاية الناس من مثل هذه الأمراض إذا عرفنا مصداقها .. وأساليبها ومسمياتها .. بدلاً من أن يتركهم المختصين لحظيت التيس ثم نضربهم منهم .. وشرب المياه ما يفسدوا والله من وراء القصد ..



بَسْبَرُ فَطَوْتُ بَدَا أَثْمَاتَا
وَلَكِنْ مَعَاةَ وَكُلُّ مَنْ لَأَقَاتَا
فِي الْجَوْعَاءِ بَعْدَ نَاقِذَ كَاتَا
مِنْ الشَّامَةِ أَنْ رَأَتْ إِنْشَاتَا
(فعلط) فِيهِ وَنَافِثُكُ لِسَانَا
وَالْبَيْضُ جَالِسٌ يَمْضُونَ لِسَانَا
ضَرَبْنَا (خَتَا) عِنْدَكُمْ تَبْرَانَا
فَالرَّوْتُ ضَاعَ وَوُفِئَا قَدْ خَانَا
وَبَعْلُونَا سَيَرْنَا أَيْتَانَا
مِنْ ذَا وَفَاكُ وَوَضَعُكُمْ أَثْمَاتَا
إِلَّا الْجِدَارُ نَدَى فِيهِ قَفَا
فِي الْفَرْجِ بَقِيَ قَدْ نَجَّدَ فِيرَانَا

وَيُفْضَلُ مَنْ عَرَفُوا الْأُمُورَ أَسَاتَا
كُلُّ الْأُمُورِ وَمَنْ هُمَا (أَرْفَاتَا)

فِيهِ الْقَبَابُ يَرْغَبُونَ لِقَاتَا
وَالْأَقِي نَاسًا فِي الْقُلُوبِ مَفَاتَا
وَسَالَتْ رَبَّنَا قَابِرًا زَحَاتَا
وَبَصَحَ مَوْفُورَةُ فَرْخَاتَا
وَوَجَعَتْ تَوًّا فَاغَا أَسَاتَا
رُحْتُ الْمَطَارُ وَمَنْ مَعِي وَسَوَاتَا
(وَعُذُّ) خَالُ الْوَلَدِ كَمَاتَا
وَيَسْلُهُ رُفَاً وَابِعَا مِلَاتَا

وَبَدَقُ وَدَرَانَةُ وَزَوَاتَا
وَالْكُلُّ أَثْبَتَ أَثْمَاتَا
وَالشَّانُ وَاقِفٌ يَرْقُبُ الْبِزْرَانَا
وَالْكُلُّ بِهِمْ قَدْ عَزَزْتُ وَطَانَا
وَعُدَا ضَحِيحًا كَالنَّيْ أَعْطَانَا
أَعْطَى لَنَا مَاتَشْنَهِي وَزَوَاتَا
وَمَنْ الْمَصِيرُ وَتَهْوُو أَثْمَاتَا
وَقَتْمُ (وَلِي) قَدْ غَدَا وَفَرَانَا
فِيَا ذَكْرَتْ لَقَدْ أَرَزْتُ بِيَانَا



طريق الأصل !! ٧

ما يتردد عن اختفاء القصيدة الملتفة .. وأن مستوى الشعر قد هبط .. هو صان الشعر .. هو تسمية لوقت المال .. أو استرخاء في مطلب الراحة .. أو تكلُّب ما قبل النديم .. ومن أجل ذلك .. حاول البعض إطلاق الرصاص بوحشية على بعض الشعراء .. أو على تاريخهم .. كإطلاق الرصاص على اسم الصبيح .. وبينما .. وأصغى والحب في مقلتيهما !

ولكن اعترف : إن الأمير .. وخالد الفيصل .. نجح فيهما في خلقه تصويري .. أو في نفس استمرارية .. طمس .. مع البيت .. فخلعت .. كسوء حيران .. أريد هذا البيت .. وما سبقه من أبيات : كم ليل الفراق منا لقا .. صياح .. جديداً .. فقال : .. وأينك ليلاً .. طويلاً ..

فكثير اللقاء ... كان قليلاً !
نفس التيسر والتسوير في صورة ..
و ابن زبون .. القائل : ..
إني كُنتُ بعدك ليل .. فكم ..
يت كُنتُ قسماً ليل معك ..
و ذات مرة .. اخترت بيتاً من ..
منه القصيدة .. الجرداء .. في ..
و جوفت بالأبواب الشعر الرقيق ..
و خالد الفيصل .. يسألني غير ..
الهايك ..

ماذا تقوم من معنى هذا البيت الذي اخترته لأخر كلامك :
سهر الشوقي في العيون الجميلة ..
خُلم .. أني الهوى أن يطيله !
كان الشاعر .. خالد الفيصل ..
يوماً .. يسألني : ..
ماذا تعتقد .. من شعر ..
الشوق .. هذا .. هل يقصد الشاعر ..
بالعين الجميلة .. عين الحبيبة ..
وهذا هو الصبيح .. أم يقصد عين ..
الشاعر .. وهذا مستحيل !
فكانت عيون الحبيبة ..
كفيت يفتنى الحب لها : للشوق ..
الساهر .. المسهر .. حتى لو كان ..
حماً ! ! !

والخني هذا السؤال المترايب ..
إلى القصيدة متكاملة .. أبحث ..
عنها .. وأركض وراء الصور التي ..
رسمها الشاعر .. كأنه يحاول ..
تجسيد ملامح .. وظلال .. وألوان ..
لوحه كاملة !
وإن الشاعر يبري قصة ..
لها بداية .. وفيها حركة الضرب ..

لقد قيل : .. إن الشعر ليس مبنياً فحسب .. ليس موسيقى ذات إيقاعات محددة .. إنما هو ..
مضمون .. بكل ما في تجربة الإنسان المعاصر من حزن .. وقلق .. وحيرة ! !
وهذه المقولة .. تلخنا إلى

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
قَالِيَوْمَ يَكُنْ أَنْ تَقُولَ (لَا جَد)
(أفهم) عَلَيْكُمْ قَدْ رَفَعْتُمْ رَأْسَنَا
فِي الْأَرْضِ (مَرْجِي) لَا يَزْكُ سَكَا
نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا

هل انتهى عصر الشعر .. والقوانين !!!
وإذا كنا نسابق الوقت .. وتجمع بنا المديات في عصر التكنولوجيا .. والآلة .. والزر .. والكمبيوتر .. فهل تعني كل هذه التقنيات : ثورة على وجدان الإنسان وعاطفته؟!
نستطيع أن نشير إلى أشياء عديدة .. ونريد : أنه عصر هذه الأشياء العديدة .. والمتناقضة !
ونستطيع - في ساحة الإبداع والأدب - أن نقلق نحو إنحسار زمن القصيدة .. ونقول بتردد : إنه عصر .. النقد ! !
ولكن ... في قلة وفرة النصوص الإبداعية ... نلاحظ وفرة مقابلة في كثرة النقد .. أو مدعي النقد !
وفي الحقيقة : أنهم ليسوا .. نقاداً .. بلعلمي الدقيق ... بل هم ذنأحون .. لمدارس نقدية .. غربية .. اكل عليها الدهر .. وشرب .. وتجشأ .. وتغيا !

عبد الله الجفري

نفس الكافية والوئ .. لا أن لكل واحدة مذاقاً !
وقد صاغ الأول .. وابن زبون .. وأرتبطت بحب عظيم من جانيه .. ويوجد من جاني .. ولادة .. بنت المستنكى .. التي عشقتها .. فقال عنها :
وَعُذُّ الصَّيْبِ مَحَبٍّ .. وَوَعُذُّ دَائِغٍ مِنْ سَرٍّ .. مَا أَسْتَوْدَعُ يَقْرَعُ الْمَسَّ عَلَى أَنْ لَمْ يَكُنْ زَادَ فِي تِلْكَ الْخَطَى .. لِأَشْفِيكَ بِأَلْخَا الْبَرِّ .. سَاءَ .. وَمَسِي رَحِمَ اللَّهُ زَمَانًا .. أَطْلَعَهُ !
وصاغ ولادة الأخرى .. لحمد شوقي .. وإن لم تُعرف من هي .. ولأنه .. وإن غابا بقوله :
-رَجَّحَ الْوَجْهَ عَلَى الْخُصْيِ مَعَهُ أَحْصَانُ الْإِيمَانِ .. يَوْمَ أَرْجَعُهُ مِنْ مَنَ تَحْتَهُ مَا رَوَيْتِي أَتَرَى يَلْعَلُ .. يُعْدِي رَوْعَهُ !
وتوالى النقد .. في عصر شوقي .. يقارن .. ويحدثون عن القصيدة الأجل ..

وتوالى الشعراء .. يقتسمون هذه الصور الرائعة .. ويصوغونها في قولية جديدة .. بينما الصورة واحدة .. حتى جاء .. جورج جرداق .. فقال : .. وأينك ليلاً .. طويلاً ..

فكثير اللقاء ... كان قليلاً !
نفس التيسر والتسوير في صورة ..
و ابن زبون .. القائل : ..
إني كُنتُ بعدك ليل .. فكم ..
يت كُنتُ قسماً ليل معك ..
و ذات مرة .. اخترت بيتاً من ..
منه القصيدة .. الجرداء .. في ..
و جوفت بالأبواب الشعر الرقيق ..
و خالد الفيصل .. يسألني غير ..
الهايك ..

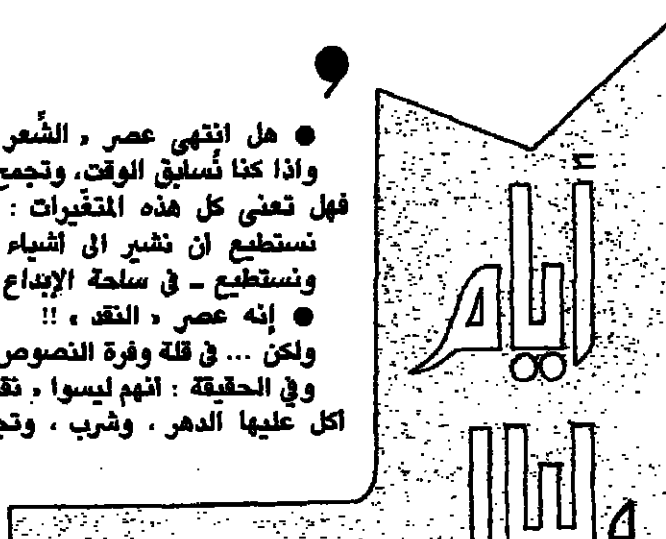
ماذا تقوم من معنى هذا البيت الذي اخترته لأخر كلامك :
سهر الشوقي في العيون الجميلة ..
خُلم .. أني الهوى أن يطيله !
كان الشاعر .. خالد الفيصل ..
يوماً .. يسألني : ..
ماذا تعتقد .. من شعر ..
الشوق .. هذا .. هل يقصد الشاعر ..
بالعين الجميلة .. عين الحبيبة ..
وهذا هو الصبيح .. أم يقصد عين ..
الشاعر .. وهذا مستحيل !
فكانت عيون الحبيبة ..
كفيت يفتنى الحب لها : للشوق ..
الساهر .. المسهر .. حتى لو كان ..
حماً ! ! !

والخني هذا السؤال المترايب ..
إلى القصيدة متكاملة .. أبحث ..
عنها .. وأركض وراء الصور التي ..
رسمها الشاعر .. كأنه يحاول ..
تجسيد ملامح .. وظلال .. وألوان ..
لوحه كاملة !
وإن الشاعر يبري قصة ..
لها بداية .. وفيها حركة الضرب ..

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
قَالِيَوْمَ يَكُنْ أَنْ تَقُولَ (لَا جَد)
(أفهم) عَلَيْكُمْ قَدْ رَفَعْتُمْ رَأْسَنَا
فِي الْأَرْضِ (مَرْجِي) لَا يَزْكُ سَكَا
نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا

نَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا
وَنَحْنُ نَحْطُوطُ نَحْنُ كُلُّ طَرِيفَا



عبد الله الجفري

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

الذين تحفل صورهم الشعرية غالباً .. بتصوير مقلد .. وبعبارة تحدث عن : التي .. والصديق .. والبصق .. واللحم الجنسي إلى درجة المباشرة .. ويؤمن أن مضمون هذا الشعر يجسد التقدمية .. والثورية .. وصراخ الحرية !
بينما نجد مثلاً .. منتقده من قصيدة لشاعر زنجي .. يعاني مع أهله وشعبه من التفرقة العنصرية .. والإضطهاد .. على رأس .. وتحاليل الإنسانية بتقائل يربح حياة كريمة .. قائمة لهؤلاء الذين يصرون بالفضائل على الحق .. والعدل .. والإستقلال .. وكرامة الوطن !
لم يستخدم ذلك الشاعر تعابير الغريبة .. والمخاني ؟ !
لم تعد تقرا الكثير من شعر العرب .. لقللة القارئ من له !
بل صرنا نلاحظ .. أن أكثر التجريم من الشعر .. هو ذلك الذي يوصور إهتمامات شعراء العرب الحديثين .. ويايديجياتهم .. وهم

علماء ومفكرين العالم الإسلامي يواصلون تأييدهم الكامل لإقامة الحد على الجرائم

- **السلامي : الفئسة الضالة روعت المسلمين واعتدت على حياتهم**
- **الحمود : قضاة المملكة طبقوا حكم الله في القتل**
- **عبدالله : عقاب المجرمين نص عليه كتاب الله**
- **د. محمود : الاحكام في حق المجرمين جزاء عادل**
- **الجزار : تنفيذ الاحكام ردة لكل البفساة والمفسدين**
- **جابر : سلطات الأمن بالمملكة تستحق التقدير**
- **الشاذلي : الخيانة في البيت الحرام هتك لحرمة المسلمين**
- **البعلبكي : الاحكام استندت إلى استراتيجيات صريحة على السنة المجرمين**

وقال : ان انزال العقاب بالسنن سوت لهم انفسهم ارتكب تلك الجريمة قرب بيت الله الحرام هو التزام بقواعد الشرع المحرم .
واضاف ان الله تعالى قد حرم تحريما كليا كل ما من شأنه ان يعرض المشاعر المقدسة والحجيج الى أي اذى .
واشار الى ان الحكم الشرعي قد استند الى اعتبارات صريحة على السنة المحكومين انبثق على اللا بالاستسناد مباشرة من جميع وسائل الاعلام .
وشدد على ان جميع الدول والهيئات الاسلامية اشد الاستعجال في العمل الشائين وظللت بمعاينة مركبة من شأن تنفيذ الحد الشرعي بحق تلك الفئة الضالة ان يحفظ الله استمرار امن البلاد والعباد ويضمن لكل المملكة بيت الله الحرام وجميع المسلمين القسمة كل امن وسلام وامنتان .

وسلامتهم .
وقال ان المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز خربت اروع الاملة في الدفاع عن حرمة الاماكن المقدسة والحفاظ عليها في وجه اولئك الحاقدين الذين يبيتون الغدر والمقد ضد الاسلام والمسلمين .
واختتم حديثه بتوجيه التحية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لما يبذره من رعاية وعناية بالمقدسات الاسلامية في مكة المكرمة والمدنية المنورة والحفاظ عليها في وجه اطماع المفسدين الذين يعملون لخدمة اعداء الاسلام .
وفي تونس قال مفتي الجمهورية التونسية الشيخ محمد المختار السليمي ان الفئة الضالة روعت المسلمين وعرضتهم لارهاب واعتدت على حياتهم مؤكدا ان هذا فساد في الارض .

الجزاء الذي وقع عليهم جزاء عادل يستحقونه بسبب ما جرت ايديهم من محاولة لتخريب وتشويه مقدسية مكة المكرمة خلال الحج الذي يلتقي فيه المسلمون من شتى بقاع الارض لعبادة الله والتقرب اليه .
وشدد على انه لا يجوز استخدام الحج لاغراض سياسية او دعائية وتخريبية وقال ان الحج هو لخدمة الله وليس لقتل الناس وترويعهم وتدمير مقدساتهم .
وبعض يقول اننا ونحن على مقربة من ارض الاسراء والمخرج التي تعاني من اشرس هجمة اسرائيلية نستذكر وندين مقاومت به تلك الفئة الضالة من فروع وقتل لحجاج بيت الله الحرام .
وحيا المسئول الاردني سلطات الامن بالمملكة والقائمين عليها لسهرهم الدائم والدؤوب على حجاج المسلمين في مكة المكرمة وعلى جوار بيت الله الحرام وتأمين راحتهم

واوضح في تصريح صحفي في اسلام اباد (الباكستان) ان العقاب الذي انزل دولته المجرمين الذين انتهكوا مقدسية البلد الذي انزل دولته المجرمين وحاولوا ترويع الحجيج الامنين وفساد موسم الحج العظيم هو حكم الله الذي نص عليه الدين الحنيف في الشريعة الاسلامية .
وشدد امام خطيب مسجد اسلام اباد على ان الاسلام يرفض الازهال بكافة اشكاله وخاصة الازهال داخل البلد الذي جعله الله ارضا للامن والامن .
وقال ان تلك الاعمال العدوانية التي قامت بها الفئة المارقة تعد تمردا على الاسلام يجب رده بقطع رؤوس المتبشرين فيه .
واقف الشيخ محمد عبدالله الذي يراس ايضا جامعة القرآن والسنة في باكستان ان الحكم الذي صدر بحق اولئك المجرمين حكم صواب ويظهر مدى التفهم الحقيقي للشريعة الدين الاسلامي الصنيف .

إعلان تجاري .. قهوة مكة للاستثمار
أنه مطبخا السابن اسر لمعد عثمان ناجي
المعنى الفنية ولازى عمل ليا مبرمة منسوب
ميران قد تدرج العمل ليا مبرمة منسوب
بناج ١٣ كرم ١٤١٠ هـ الموافق ١٤ / ٨ / ١٩٨٩ م
وتأتم بمره علاقة بالشركة ولم يبرشها وتخرمه يعامل معه ..
والشركة تطلب من سهر ليا الكرام الاضال ميا ستر على عتوانا بجمير
البساتين بالبريد ص ٨٨ طابا القارات تليفون ١٣١٨٥٧٠٥٩٥

قوة مكة للاستثمار
للتقريب لعدم التفرغ
ورثة سياراته
ورثة كيرة المنطقة
الصناعية بجهة كيرة
بالكامل سكن عمار
غرفة مكتب الاجازة شري
قوة التقريب ٧٠٠٠٠ ريال
٢٨٣١٥٩١

هارديز
مهرجان قوس قزح
بمناسبة عودة المدارس
أشترك معنا في مهرجان قوس قزح وأحصل على أحدي اللوازم الدراسية الموضحة أعلا مع وجبة عودة المدارس المكونة من :
● هبرجر بالجينة
● بطاطا كبير
● بيبسي وسط
كل هذا ب ٢٠ ريال فقط
عند شرائك الوجبة تحصل على مظروف أفتحة و تعرف على ما فزت به من خلال لون الكوبون .
أسرع فالكمية لن تدوم
مواظنا بالمملكة
البريد : شارع العين - المثلث
الفسور : شارع الظهران
الجميل : شارع جدة
البريد : شارع الأمير سلطان - العليا
الفسور : شارع التخصمي
الجميل : شارع الأندلس

وأعرب عن تأييده لصدور وتنفيذ الحد الشرعي بأولئك المجرمين وقال : ان قسمة كبيرة في نزاهة القضاء في المملكة .
وأوضح ان محاولة تلك الفئة الضالة والاعمال ضد الله سبحانه وتعالى هو عمل اجرامي يستحق كل استعجال لانه تحدي لشعور المسلمين .
ولك رئيس جمعية القرآن الكريم في تونس الشيخ الشاذلي التيفر ان من اعتدى على حرمة البيت الحرام فهو غير مؤمن لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال في حرم مكة المكرمة فهي حرام بحرمه الله الى يوم القيامة .
واضاف قائلا : ان الخيانة في البيت الحرام هتك لحرمة المسلمين واعتداء عليهم في مكان الاطمئنان والاعتقاد من اجلين .
وفي بيروت ايد تقيد الصحافة اللبنانية محمد الجليلي تنفيذ الحد الشرعي بتلك المجموعة المجرمة .

وقال : ان قسمة كبيرة في نزاهة القضاء في المملكة .
وأوضح ان محاولة تلك الفئة الضالة والاعمال ضد الله سبحانه وتعالى هو عمل اجرامي يستحق كل استعجال لانه تحدي لشعور المسلمين .
ولك رئيس جمعية القرآن الكريم في تونس الشيخ الشاذلي التيفر ان من اعتدى على حرمة البيت الحرام فهو غير مؤمن لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال في حرم مكة المكرمة فهي حرام بحرمه الله الى يوم القيامة .
واضاف قائلا : ان الخيانة في البيت الحرام هتك لحرمة المسلمين واعتداء عليهم في مكان الاطمئنان والاعتقاد من اجلين .
وفي بيروت ايد تقيد الصحافة اللبنانية محمد الجليلي تنفيذ الحد الشرعي بتلك المجموعة المجرمة .

وقال : ان قسمة كبيرة في نزاهة القضاء في المملكة .
وأوضح ان محاولة تلك الفئة الضالة والاعمال ضد الله سبحانه وتعالى هو عمل اجرامي يستحق كل استعجال لانه تحدي لشعور المسلمين .
ولك رئيس جمعية القرآن الكريم في تونس الشيخ الشاذلي التيفر ان من اعتدى على حرمة البيت الحرام فهو غير مؤمن لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال في حرم مكة المكرمة فهي حرام بحرمه الله الى يوم القيامة .
واضاف قائلا : ان الخيانة في البيت الحرام هتك لحرمة المسلمين واعتداء عليهم في مكان الاطمئنان والاعتقاد من اجلين .
وفي بيروت ايد تقيد الصحافة اللبنانية محمد الجليلي تنفيذ الحد الشرعي بتلك المجموعة المجرمة .

وقال : ان قسمة كبيرة في نزاهة القضاء في المملكة .
وأوضح ان محاولة تلك الفئة الضالة والاعمال ضد الله سبحانه وتعالى هو عمل اجرامي يستحق كل استعجال لانه تحدي لشعور المسلمين .
ولك رئيس جمعية القرآن الكريم في تونس الشيخ الشاذلي التيفر ان من اعتدى على حرمة البيت الحرام فهو غير مؤمن لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال في حرم مكة المكرمة فهي حرام بحرمه الله الى يوم القيامة .
واضاف قائلا : ان الخيانة في البيت الحرام هتك لحرمة المسلمين واعتداء عليهم في مكان الاطمئنان والاعتقاد من اجلين .
وفي بيروت ايد تقيد الصحافة اللبنانية محمد الجليلي تنفيذ الحد الشرعي بتلك المجموعة المجرمة .

مناقب العبد المذنب
تمحوه الامل وحدها!

المسؤولون



قطار الوظائف لا يقبل هؤلاء الركاب

أبراهيم أحمد المسلم - الدمام
منصور مجلي - جيزان

إذا كان خريجو الجامعات يشكون من عدم وجود وظائف خالية، فقد كان من الواضح أن هذه الشكوى ليس لها محل من الإعراب، فالوظائف الجامعية متوفرة وفي كل المواقع... وإذا كانت هناك عطفة ما في صفوف بعض الخريجين فليسبب يرجع إلى تراكم الخريجين في بعض التخصصات... وخلوها في التخصصات الأخرى.

ولكن ماهو الموقف بالنسبة للذين لم يحصلوا على تعليم جامعي واكتفوا فقط بالشهادة الثانوية، وحتى لم يحصلوا عليها.

بدون صوت نرحم هذه القضية على سبيل البحث... ويتحول معهم لنعرف أوضاعهم ومقترحاتهم، لكن علامة يمكن للجهات المعنية الاستفادة منها في حل مشكلاتهم وتوفير ما يحتاجونه في هذا المجال. محمد سعد فهو الجميع يبحث عن وظيفة في إحدى الشركات الوطنية توجه إلى مكتب العمل في مدينة الدمام ليوفروا له وظيفة فكتلت له قصة:

وجدت من مكتب العمل في الدمام كل عون ومساعدة حيث قام المكتب بتحويلني إلى إحدى الشركات الوطنية والتي تسلمت مني الأوراق ثم بدأت معي رحلة مطالة وتسويق وفي كل مرة أتوجه للشركة يترقب مسئول التوظيف من مقابلي... حتى حلفت قدامي من الشركة واليا، واقترح في هذا المجال أن لايتصبر دور مكتب العمل على تحويلنا للشركات ولكن أن تتم التسمية المستمرة لطلبات التحويل أولا بأول وأن تقرر عقوبة ما على الجهات التي لا تلتزم بتوجيهات المكتب، وهكذا يمكن أن يتكامل دور مكاتب العمل في التوظيف.

ويتقدم يعقوب صالح المعدي بآراءه في مجال التوظيف فيقول: أرى إيجاد مكتب استقبال في مكاتب العمل تكون مهمته استقبال الشكاوى والاقتراحات والاستفسارات للمراجعين وذلك اختصارا لوقتهم وبدلا من التحويل المستمر داخل غرف المكاتب، كما يجب أن تلمن هذه المكاتب عن



فريسيو الصنفوف .. بجهلوا الوظائف تحويلات مكاتب العمل تنقصها المتابعة

لم يجد شيئا ويقول: ولكن ما ان تعرف الشريط، حتى تقدمت إلى جهات كثيرة في مناطق الملكة وتابعت اعلانات الصحف التي تحمل البيا البشرية كل يوم

من تلمعاتنا لالتحاق بهذه الوظيفة.

الشمس الساطعة .. اخفت السيل القادم من خلف الجبل حاصرت المياه السيارة وأنفذها جدد شجرة

محمد القمري - أبها: في منطقة عسير... حيث تكثر السيل من جراء مطول الأمطار الدائم على السراة... الأمر الذي ينتج عنه نزول السيل في الأودية وعلى غلظة ويدين انذار... وأدى درج شهد مؤخرا حادثا من السيل كان ان يودي بحياة أسرة مكونة من ٧ أشخاص من البدو الرحل والذين كانوا في سياراتهم اليك اب وهم في وسط الوادي والذي يمر عبره الطريق بطول يزيد عن ٣٠ كم. فيقول سائق السيارة ناصر عيسى الشوهراني أنهم كانوا يعمرون في الوادي في الظهيرة والشمس ساطعة ولا توجد أية ملامح لسقوط امطار او وجود سيل قادمة وفجأة احسوا بزمجرة هائلة قادمة من بعيد ليفاجأوا جميعا بأمواج هادرة من المياه تهدر من بعيد في طريقها اليهم. ويضيف الشوهراني ان هذا السيل كان مفاجأة تماما وان اندفاعه نحوهم وتمكنت بفضل الله من إنقاذ أسرتي من موت محقق.

كان خيفاً ومرياً الأمر الذي أدى إلى ارتباك في وسط القيادة... واستطاع أن يفعل شيئا سوى السمات والسكون حتى وصل السيل وحاصرت سيارتي وجميع افراد الأسرة بداخلها ولكن بلطف من الله سبحانه وتعالى لم تغلق أمواج السيل السيارة بل زحفت قليلا لتصبغ جدد شجرة ضخمة والذي دخل في إحدى اطارات السيارة فكان بمثابة تثبيت للسيارة من ان تدفع مع الأمواج الهادرة... بنلت بعد ذلك جهودا جارية لاتمكن من الخروج من السيارة المحاصرة... والوصول إلى شاطئ السيل وبالفعل شكت من الخروج وهرعت إلى مجموعة من البدو القريين من موقع السيل والذين اسرعوا معي بالحيال وعدنا إلى السيارة التي تضم الأسرة، والتي كانت ترتجف من الهلع والخوف، وهنا جميعا بسحب السيارة من مجرى السيل وتمكنت بفضل الله من إنقاذ أسرتي من موت محقق.



علي ناصر



تركي الدوسري



محمد منصور



يعقوب المعدي



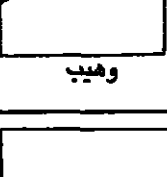
علي ناصر



تركي الدوسري



محمد منصور



يعقوب المعدي



علي ناصر



تركي الدوسري



محمد منصور



يعقوب المعدي



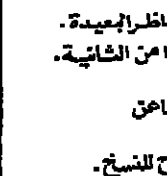
علي ناصر



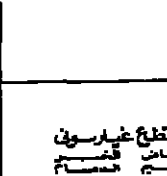
تركي الدوسري



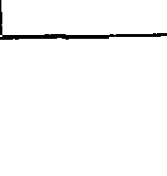
محمد منصور



يعقوب المعدي



علي ناصر



تركي الدوسري



محمد منصور

بعد اجازة سنوية تضامها بين ربوع الوطن عاد الى عمله السيد مصطفى قصصاني تفتتات بداية عمل نشطة.

● الأستاذ صالح القمري الموظف بالطبقة السعودية اقام ولاية نسة للام والاصداق اسم بناتية مرور عام من عمر شجاع ابنته الاولى... ابو شجاع... كان سعيدا للغاية بهذه المناسبة وبعد باحتفال آخر التبراة في المنزل قريبا.

● عين الأستاذ سليمان الركبان مديرا لمكتب الزميلة « الندوة » بالقصيم بعد افتتاح مكتب لها هناك... مع ترحيبا للزميل والمكتب بالتوفيق... والسداد.

● الأستاذ سالم سمان على العتيبي، لاسعة الفرقة هذه الايام بعد ان امل على اسرته مولد اسماء محمد... العتيبي اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة السعيدة حضرها الاهل والاصداق.

● الأستاذ وجيه الطويل مدير مكتب السيد اسعد عبدالكريم مدير جوازات منطقة جدة يفتح حاليا باجازه السنوية التي تزامنت واجازة العميد اسعد حيث يقضيها داخل وخارج المملكة.

● بتقدير جيد حصل الطالب طارق حسين المريدي على دبلوم مركز العلوم والرياضيات من الكلية المتوسطة بالثانف، وقد استمتع الاصدقاء والاقارب بحفل المشاء الذي اقامه المريدي بهذه المناسبة.

● الأستاذ محمود حسين اسكنراني مساعد مدير قسم الامن والسلامة بمنطقة الطائف للاتصالات السعودية بامر عمله مؤخرا بعد ان انتهت من اجازته للاتصالات التي استلزامها العائلة في اليونان وتركيا.

● الأستاذ عبد الصمد عبد الحليم المرغلاني تم تعيينه مؤخرا مديرا لفراف الحصة بمنطقة الطائف وقد اقام منسوبي القسم على شرفه حفل عشاء احتفالا بقدومه.

● بين الام والاصداق بمدينة الطائف، سوف يقضي الشاب محمد صالح التهامي بكلية التربية بالطائف اجازة السنوية والتي ستكون مدته بحدون شك.

● خل بيع اقامه الأستاذ محمد احمد العمري بمناسبة زفافه على ابنة السيد صالح سدير سويل بالثانف، وحضر الحفل عدد من الاصدقاء والمحبين.

● بكتوريوس في حذارة ونظم اسلامية، حصل على الشاب المجد سامي محمد عمر جيلي من جامعة ام القرى، مبروك وامانتها له بالمزيد من التفوق.

● اربنا بكتوريوس في الدراسات الاسلامية حصل عليه الشاب عادل محمد جيلي من جامعة ام القرى مبروك ومستقبلا زاهرا بمشيتة الله.

● الزميل سليمان على وهيب احد منسوبي الزميلة العزيزة بمكتب مكة المكرمة تمت خيرية الاسرع للمضي على ابنة الشيخ سالم دعويوس بدوي بمدينة جدة، الف مبروك وعقبال عدد القرن والافراح.

● الأستاذ مصطفى ابراهيم السلف المدير الاقليمي لغروع بنك الرياض بالمنطقة الجنوبية عاد إلى ابيا قانما من جدة بعد ان اطمأن على صحة ابنته التي كانت ترقد بمستشفى بقلان حمدا لله على السلامة.

● الزميل طيب عبد العزيز بخاري مسئول الشئون الاعلامية بجامعة ام القرى بكه رزق بمرور اطلق عليه اسم بايع لينضم إلى شقيقته « بيان » وبعد الزلاء باحتفال بهذه المناسبة.

● الأستاذ عبد الله طهيب الاجهر مدير مكتب الخطوط السعودية بالطائف، بامر عمله بكتبه بعد ان حضر اجتماعا في مدينة جدة لناقشة خطة « السعودية » خلال فصل الشتاء.

● الأستاذ صالح العيد الله القويجيري مدير للمد الفني المتونجي الزراعي ببريد بامر عمله مؤخرا بعد ان انتهت اجازته السنوية.

● حسان المارد الجديد الذي رزق به رجل الاعمال الشيخ سالم ياسودان لينضم إلى اخويه... الف مبروك.

سوني
SONY

اسعارنا الان...

لقد كنا أول من حطم حاجز سعر ٣٠٠٠ ريال في المملكة العربية السعودية. ولأن يتسنا أن نحقق للمرة الثانية على التوالي رقما قياسيا جديدا في تحطيم حاجز أسعار هاتفي كام الاناسية CCD-V30MKII والكاميرا المتطورة مانهدي كام CCD-F150E لانتاج هذه الفرصة تفوق وسارع بشراء كاميرا هاتفي هاتفي كام. فقد أصبح سعرها الآن مفرجا وفي متناول يدك. واستمتع منذ اللحظة بتسجيل أغلى وأجل ذكرياتك ومناسباتك العائلية بصور رائعة متحركة تفيض بالحياة.

...لسلسل
جميع توقعاتكم

٢٤٩٠ ريال

٢٩٩٠ ريال

CCD-F150E

- عدسة زووم متطورة قوة ١٠ مرات تقريب وتكبير المناظر الجميلة.
- مصراع رققي متطور وسرعة متغيرة تصل إلى ١/١٠٠٠ من الثانية.
- عرض للساعة.
- قدرة عالية على التصوير في إضاءة خافتة لتزيد قوتها من ٧ شخعات فقط.
- نسخ وجود عالية مع مفتاح بخصم النسخ / مفتاح للنسخ.
- إمكانية التثبيت بالبطاريات الجافة.
- عرض مباشر للتسجيل.

CCD-V30MKII

- أوتوفوكس.
- أوتوماتيكية بالكامل.
- عدسة زووم.
- خفيفة الوزن.
- عرض مباشر للتسجيل.
- شريط تسجيل ٨ ملم.
- ساعات من التسجيل.

Handycam
Video 8

لأن عجلة الحياة تدور ولا تتوقف

● انجاز حضارى فى سنوات معدودة

تقليد الوطني من الأيام الخالدة في تاريخ بلادنا ومن الأيام التي لاتسى من الأذهان ، وسوف يذكر التاريخ عبر سطوره مدى الازمان هذا اليوم الذي

الدور الوطني الذي قام به مؤسس هذه الدولة الصبيح الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود يرجمه الله . هذا القائد الذي ارسى قواعد الأمن والأمان والاستقرار .

تلاميذ الوطنى من الياهم الخالدة في تاريخ بلادنا ومن الياهم التي لا تنسى من الزمان . وسوف يذكر التاريخ عبر سطره مدى الايمان هذا اليوم الذي

المتوسطة بالعاصمة المقدسة قلا : اليوم الوطنى يبنى تاريخا عريقا للمضى وأساس هذا الوطن الغالى . اليوم الوطنى يبنى تجديد الولاء له ثم لقادة هذا الوطن المساء الذى رسم لنا الطريق وحد لنا المعالم الحضارية لخدمة سعودية شاملة . ان هذا اليوم الوطنى قد اشرقت على شمس جديد بغير واستطاعت ان تسطر للعالم اجمع



طَلَبُ وكلاء وموزعين
بالإشارة إلى التوضيحات السامية
بمعلومات
احسب الطغاياات الرديئة
من الأسواق
والغير مطابقة للمواصفات السعودية
تعلن شركة يكاى السعودية
(المصنع السعودي) لأظمة مكافحة والتهاد الحريق ...
والخاص على : علامة الجوزة من الهيئة العربية السعودية
للمواصفات والمقاييس على منتجاتها من طغاياات الحريق
عن طلب وكلاء وموزعين في أنحاء المملكة
فانظر المرفقين في المصل على الوكالة أو التوزيع الإجمالي على العنوان التالي :
الشركة السعودية للطغاياات الحريق - ص.ب. ١٠٦٠٠ فاكس ٣٣٧٢٤٢١ ٣٣٧٢٤٨
٣٣٧٢٤٨



السودان
كل بيت وأرض

شركة سكر كنانة نموذج ناجح للاستثمار العربي المشترك

عكاظ - الخرطوم : اشاد الفريق من احمد الشيخ رئيس مجلس ثورة الاقاليم الوطني بشركة كنانة السكر وصفها بأنها نموذج للتعاون الثنائي في الصناعة القومية في مجال الإستثمار العربي - السوداني مؤكدا عزم السودان على تقديم المساعدات لتجارب الإستثمار العربي بالسودان .

ومن جهة ثانية أعلن الأستاذ محمد أحمد عمر رئيس مجلس إدارة شركة كنانة بأن الشركة قد فرغت من وضع خططها الجديدة حتى عام ٢٠٠٠ م .

وتتضمن شركة كنانة حكومة السودان والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت وشركة المجموعة العقارية ، الى جانب مؤسسة التنمية للصناعة والهيئة العربية للاستثمار ومجموعة البنوك السودانية .

ويعد مشروع كنانة السكر من أكبر المشاريع العربية المشتركة والمكتملة وتضم الشركة ١٦ ألف موظف وعامل وتقدم الشركة خدمات متكاملة - ١٠٠٠ ألف نسمة .



الشيخ خلال استقبله وفد مجلس إدارة شركة كنانة

ضمانات واعفاءات كافية

وزير الزراعة السوداني
في حوار شامل - عكاظ

- توفير المدخلات وتأمين الإدارة الكفء ..
- لبننا خطة زراعية يصعب للشرايع الاستثمارية للمستثمرين
- الطرفة الإنمائية الزراعية بالملكة نموذج عالمي



د. قنيت لمزيل عوض : بادرة الله تأخر هطول الأمطار حتى وصول البترول للمناطق الزراعية

شهد القطاع الزراعي في السودان عدة مشغلات تصورها قانون الاستثمار الزراعي للمستثمرين الأجانب والمحليين فترام هذا القانون مع تخر الخطة الاستثمارية وقدر في التخصيص حيث تأخر هطول الأمطار في أواخر الخريف المتتالية . والبروز والوصول الى ايدى المزارعين مناطق السودان المختلفة . عكاظ : اجرت حوارا مع معالي وزير الزراعة السوداني البروفيسور محمد علي قنيت تناول فيها عدة جوانب من بينها افاق التعاون الزراعي مع الملكة والاستثمار العربي بالسودان .

اجري الحوار : عوض محمود - الخرطوم

٥٥ بدأ الوزير - تأخر هطول الأمطار في الأراضي الزراعية - ما مدى تأخر هطول الأمطار في هذه المرحلة ؟

٥٥ بروفيسور قنيت : تأخر هطول الأمطار في المناطق الزراعية من الحزام الحضرى والمناطق الجبلية من جنوب السودان ووسط النيل الأزرق وجنوب كردفان وكذلك في مناطق شمال السودان في حزام الشمال من حزام النيل . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

الاستثمار العربي
في السودان
معرض
٢٧٢٦ ص ب ٢١٥٨٤٥
دولة الإمارات العربية المتحدة

في قانون الاستثمار الجديد

الذي كان سائدا والذي يتكسب الضريبة على اداء القطاعات القديمة التي يرتبط بها الاستثمار ارتباطا وثيقا وكل هذا المانع اثر سلبا على الاستثمار الزراعي والدولة الآن ملزمة بتغيير هذا المانع وقد بدأت عمل بتغييره ليعتبر المانع في الاستثمار بمسألة قانونية وليس بمسألة مالية

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .



وزير الزراعة السوداني

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

د. قنيت
د. قنيت
د. قنيت



المكتمل لحفظا على الحكم عليه بالادانة

في حيثيات الحكم على وزير الاسكان السابق

المتهم أصاع ٢ ملايين جنيه من الخزينة العامة

عكاظ - الخرطوم : وسط اجراءات أمنية مشددة اصدرت المحكمة العسكرية الخاصة رقم (١) حكما بالسجن على المتهم عثمان الشريف وزير الاسكان السابق بخمس سنوات وغرامة خمسة ملايين جنيه سوداني وفي حقه عدم الدفع بيمين المتهم خمس سنوات اخرى وذلك تحت المادة ٣٠١ من قانون العقوبات رقم ١٨٢ م مطروحة مع المواد ١٦ و ١٧ (٢) من قانون (١) للتصرف في الأراضي لعام ١٤٠٠ هـ .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

٥٥ تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن . تأخر هطول الأمطار في هذه المناطق حتى الآن .

هل تتود أن تبقى سيارتك الستروين آخر موديل ؟ نحن نتيح لك هذه الفرصة !!

عليك إحضار سيارتك الستروين المستعملة إلى معرضنا واستبدلها بسيارة ستروين جديدة موديل ١٩٨٩

مستروين بي إكس

سيارات ستروين الجديدة : قطع الخيا والمصنعة متوفرة

مؤسسة باصالي التجارية

جدة - شرق الطائف القديم - جوار مركز تجارة طاهرين

صافى ٢٩٥٧٥٥ / ٢٩٥٧٥٥

اصنعك ان الشمس في عينيك
مع حماية عينيك كاريرا

كارتيرا
لحماية عينيك
وكمال أناقة!



CARRERA

هل تعلم أن عدسات كاريرا توفر
لعينك الحماية الكاملة من أشعة الشمس فوق البنفسجية الضارة ؟

لنفسك وللناس الذين حولك



Sara Corporation

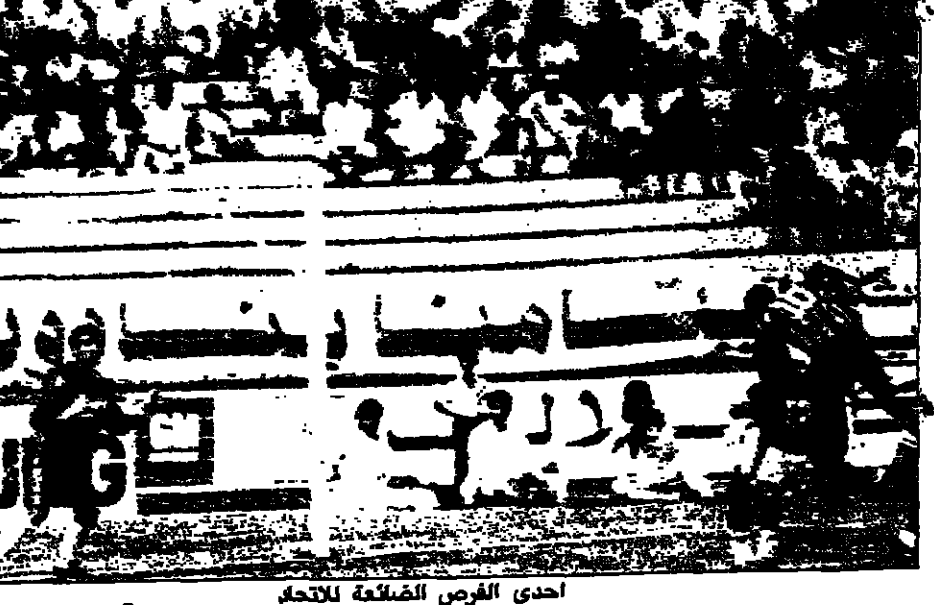
مستشفى سارة



وسط الاتحاد كان تالها



لقطة من مباراة الرشيد والفتوة



أحدى الفرص الضائعة للاتحاد

تصوير : عمر الشنقي

الرشيد والملاعب إلى دور الأربعة :

لاعبوا الاتحاد.. أخرجوا فريقهم من البطولة !

كتب : خالد دراج

أطلق فريق الملعب التونسي أمس الأول فتاحيل بطولة كأس الكؤوس الأولى لكرة القدم ، بعد أن أخرج فريق الاتحاد من البطولة إثر فوزه بهدفين مقابل هدف ليلتاهل بها إلى دور الأربعة بجانب فريق الرشيد الذي تأهل هو الآخر لدور الأربعة بعد فوزه على الفتوة السوري بسبعة أهداف دون مقابل .

ولم يكن في نتيجتي المباراتين ما يشير إلى أي مفاجأة تذكر .. فتحتية الرشيد والفتوة لا تحتاج إلى تعليق وتعتبر عن واقع مستوى الفريقين .. فالرشيد ليس أول فريق يسجل كما وأفراد من الأهداف في كتيبة الفتوة على الرغم من أنه سجل أكثرها .. وفريق الفتوة لا يملك مستوى يجعل عنصر المفاجأة وارداً في خسارته بذلك النتيجة .

ونتيجة المباراة الثانية أيضاً لم يكن فيها نتيجة مفاجئة ، فغالب الملعب التونسي ليس مباراة جيدة واستحق الفوز بجدارته بحكم أنه كان الأفضل والأجدر بالفوز والتأهل مقارنة بما

مباراة كاملة .. وقد اكتشف الفريق أمام الملعب التونسي .

● ثالثاً : تفريط الفريق في نقطة ثمينة أمام فريق الرشيد بعد أن كان « أنور سلامة » يلعب للتعامل مما جعله يلعب بحرية جزاءه .. أهدرها القول « تؤكد عدم جدارة الفريق للتعامل .

● رابعاً : مستوى اللاعبين الفردي والجماعي كان « سيئاً » ولا يؤهل الفريق للفوز « إطلاقاً » وقد تبيننا كيف كان مهاجمو الاتحاد مدافعين مع الملعب ، فيما كان مدافعو الاتحاد مهاجمين مع الملعب التونسي .

● خامساً : ما حصل للاتحاد من فرص وضغط خلال الشوط الثاني لا يسمى سوء حظ للفريق كما كان يشير « البصر » بل هو سوء تنفيذ للاهداف سواء من حيث تمرير الكرة أو تسديدها في المرمى .. ولعل أكثر من عثر ضربة ركنية .. بالإضافة إلى ضربة جزاء « أهدرها القول » تؤكد عدم جدارة الفريق للتعامل .

● سادساً : مدرب الفريق أنور سلامة غير مسئول عن خروج الاتحاد ليس لأنه استلم الفريق في وقت متأخر ولكن لأنه لم يملك كل أوقاته وبفضل تشكيلة إلا أن اللاعبين خذلوا المدرب .. والجماهير وذلك ليس بفريق عليهم .

استطاع أن يتخطى شباك الفتوة بسبعة أهداف مسجلاً أكبر نتيجة حتى الآن في البطولة وقد افتتح الرشيد مسلسل الأهداف في الدقيقة ١٦ من الشوط الأول سجله نعيم صدام .. وعلى الرغم من الفرس التي اتبعت للرشيد في هذا الشوط إلا أنه اكتفى بهدفين فقط حيث أضاف الليث حسن الهدف الثاني في الدقيقة ٢٢ .

وفي الشوط الثاني تلاشت مقاومة الفتوة نهائياً أمام الرشيد الذي عزز خطه باللاعب سعد قيس الذي ساهم في تضخيم النتيجة وحيث استغل على عيد الكاظم أهداف الشوط الثاني في الدقيقة ٩ تلاه نعيم صدام الذي أضاف الهدف الرابع . بعد هذا الهدف أصبح الملعب محصوراً في منتصف ملعب الفتوة وأصبح المرمى مكشوفاً أمام الهجوم العراقي الذي سجل وأضاح عدة فرص وتواترت بعد ذلك الأهداف حيث سجل سعد قيس الهدف الخامس ثم أضاف الليث حسين الهدف السادس .

واختتم أهداف الرشيد سلام هاشم في الدقيقة ٤٢ ليصبح رصيد الرشيد ٤ نقاط ضامناً التأهل لدور الأربعة .

من المستول عن خروج الاتحاد ؟

- طلال بن منصور : لم يوفق لاعبوا الاتحاد .. والملاعب استثمر فرصه
- عبدالله بن سعد : الاتحاد لم يضر وكسب رجالاً في التنظيم نعتز بهم
- محمد بن خالد : الدفاع كان سبب الخسارة !



حسين لنجاوي : الملعب استحق الفوز بجدارته

عبدالفتاح ناظر : علينا جميعاً تحمل مسؤولية الهزيمة بشجاعة

بالإضافة إلى ضربة الجزاء المبررة بينما لعب الفريق التونسي وضاعت عليه فرص واستثمر منها فرصتين سجل منها هدف المباراة واستحق الملعب التونسي الفوز بجدارته .

وعن التفسير الثاني قال النجاوي .. لم يكن هناك داع له إلا إذا كانت هناك ظروف خاصة لا أعلمها .

كان معانداً للفريق وهذه هي حالة كرة القدم ولابد من تقبل الهزيمة . وقال الذي أقره لجمهور الاتحاد أنا عاتب عليكم لعدم حضوركم بالصورة المطلوبة وكان لحضورهم دافع كبير للفريق وعن أسباب الهزيمة قال : أن عدم الانضباط بالخطا الموضوعة من المدرب بعد ولوج الهدف الأول وتفكك اللاعبين وتحولهم

الجزء المبررة عموماً للاعبين لم يوفقوا في هذه المباراة وهذه حال الكرة .

● كما تحدث الأمير عبدالله بن سعود رئيس نادي الهلال عن المباراة حيث قال : يجب أن يدرك الاتحاديون أن الكرة حظ وتوقيت فهناك فريق يلعب كرة جميلة ويخسر .. واعتقد أن عدم التوفيق كان من أسباب الهزيمة .

وقال : إذا كان الاتحاد خسر المباراة فإنه كسب بجارلاً في التنظيم الرائع للبطولة وأعطى صورة وانطباعاً حسناً عن المملكة .. وهو الكاتب الحقيقي في مثل هذه البطولات .

● وتحدث الأمير محمد بن خالد رئيس نادي الربيع عن المباراة حيث قال : أن الاتحاد كان غير موفق في المباراة وضاعت له فرص عديدة أمام المرمى وقال أن أسباب الهزيمة تعود إلى ضعف الطهير الأسير الاحدادي الذي كان متسللاً لهجمات الملعب .

● كما أكد الكنتون عبدالفتاح ناظر عضو شرف نادي الاتحاد أن الحظ

الأهلي يتعادل مع التعاون في جدة

حسن الصباحي / جدة : تعادل فريق الاهل مع فريق التعاون في برية بهدف لكل منهما وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما اسس الأول على استاد الأمير عبدالله الفيصل بالنادي الاهل .. حيث تقدم التعاون بهدف في الدقيقة السادسة من الشوط الثاني وسجل باسم أبو داود للاهل من ضربة جزاء قبل نهاية المباراة بسبع دقائق . وقد ظهر الاهل بمستوى متواضع لم يرض الجماهير التي حضرت للقاء في حين أن التعاون

ظهر بمستوى جيد ومهاجم طوال المباراة . وافتقد الاهل إلى تركيز مهاجميه الذين لعبوا بطريقة مغايرة للواقع الاملاوي في حين لم يتحرك المدرب زانانا إلا بتغيير أربعة لاعبين كان اخرهم خروج بندر الجابر لله وخيل محمد صالح عزيز الذي حرك من الهجوم الاملاوي قليلاً وقد وجد مهاجمو التعاون فرصة في الدفاع الاملاوي غزا من خلالها المرمى عدة مرات لم يضر عنها سوى الهدف الوحيد .

إعلان الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) تحت التأسيس

الترتيب

طرح منافسة عامة

تعلن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) عن رغبتها في طرح المناقصات التالية للمقاولين السعوديين فقط:

رقم	اسم المناقصة	رقم المناقصة	تاريخ بيع المناقصات
١	انشاء مبنى ادارة مركز التدريب بجدة	خ-٢٠٠٣/ج-٨٩	٨٩/٩/٢٠ م
٢	اعادة طرح مناقصة تحسين ورشة الصيانة وتوريد وتركيب الاحذية والمعدات لمركز تدريبي بالتدريب بالمعلم	خ-٢٠٠٤/ج-٨٩	٨٩/١٠/٠٤ م

قيمة مستندات المناقصة : حصة الان وال سعودي ٥٠٠٠ ريال سعودي لكل مناقصة بموجب شيك مصرفي غير قابل للاسداد باسم الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) مع خطاب تفويض مصرفي معتمد لشراء المستندات يجري على اسم الشركة وعلى رقم التلكس والتلفاكس ومضبوط البريد المركزي يمكن بيع مستندات المناقصات وتسليم العروض :

مبنى ساركو الرئيسي ، طريق المدينة ، شارع غرارات ، جدة - الادارة العامة للمعدات الفنية / ادارة تقيم وبرانية للمروعات / عمارة رئيس اخص موقت لتسليم العروض

السادس الثانية عشرة ظهراً يوم السبت بتاريخ ٨٩/١١/٠٤ م وسيتم فتح الطاريف في الساعة الثانية ظهراً من نفس اليوم

صور للمستندات التأهيلية السارية المفعول والمطلوب تقديمها مع العرض :

- ١- شهادة السجل التجاري
- ٢- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
- ٣- وثيقة التأمين الإحتياطي بقيمة لا تقل عن ١ م من قيمة العقد
- ٤- شهادة الصنف

على المتقدمين لكل مناقشة تقديم مطالعتهم في ظرف محكم بالختم الأحمر باسم مدير عام الخدمات الفنية وتسليمه لمدير إدارة تقيم وبرانية التمرين والتمارين ، ولن يقبل في أي حالة غير مدرجة بالظروف المذكورة أعلاه أو الواردة في وثائق المناقصة كما أن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) لها حق في تأجيل أو إلغاء المناقصة إذا ما دعت الحاجة لذلك دون إبداء الأسباب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

سيدنا خير منصور محمود

المدير المالي لمجموعة مصانع وشركات محمود سعيد للصناعة والتجارة

يتقدم بخالص العزاء والمواساة للشهيد

محمود سعيد وعبدالحال سعيد

ب وفاة كريمات الشيخ محمود سعيد

بألهم الله أن يعف عن جميعاً بواجب رحمه ويكرم أكابر الصبر والساوات

"وإنا لله وإنا إليه راجعون"

طائرة الأهلي تكسب الاتحاد وتصدر المجموعة

استطاع فريق طائرة الأهلي تصدر بطولة مجموعة بعد فوزه على طائرة الاتحاد بثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما في حلبة رعاية الشباب بجدة ضمن مباريات الدورة التنشيطية وكانت نتائج الأشواط ١١/١٥ - ٥/١٥ - ١١/١٥ ولم يقدم الاتحاد أي مستوى يذكر في هذه المباراة واندمت اللياقة البدنية والمستوى إضافة إلى ضعف الاعداد .. بينما في المقابل قدم الأهلي مستوى متوسطاً لعدم توفر الذرية فيما عدا بعض الكرات التي كانت تصل لجماهير عسيري .. لاعب الأهلي الجديد ، عبدالله احمد الشريف

القرينتي قدم مباراة جيدة خاصة وأنه يلعب من مركز ٢ الذي كان الأهلي يشكو منه في السابق لعدم وجود لاعب أيسر رغم ضراوته الساعقة الجيدة ويكتسبه المميز على الضربة إلا أنه يحتاج مزيد من الخبرة والتدريب والانسياب مع المباراة خاصة وأن هذه أول مباراته مع الأهلي .. لاعبو الاتحاد يحتاجون لغربة وتدريب أكثر .. بقيت للأهل مباراة مع التعاون والاتحاد مباراة مع الحزم وقد ضمن الأهلي تصدره للمجموعة بدون أية هزيمة حكم اللقاء عبدالله الزهراني ومحمد الشريف

الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) تحت التأسيس

الترتيب

طرح منافسة عامة

تعلن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) عن رغبتها في طرح المناقصات التالية للمقاولين السعوديين فقط:

رقم	اسم المناقصة	رقم المناقصة	تاريخ بيع المناقصات
١	انشاء مبنى ادارة مركز التدريب بجدة	خ-٢٠٠٣/ج-٨٩	٨٩/٩/٢٠ م
٢	اعادة طرح مناقصة تحسين ورشة الصيانة وتوريد وتركيب الاحذية والمعدات لمركز تدريبي بالتدريب بالمعلم	خ-٢٠٠٤/ج-٨٩	٨٩/١٠/٠٤ م

قيمة مستندات المناقصة : حصة الان وال سعودي ٥٠٠٠ ريال سعودي لكل مناقصة بموجب شيك مصرفي غير قابل للاسداد باسم الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) مع خطاب تفويض مصرفي معتمد لشراء المستندات يجري على اسم الشركة وعلى رقم التلكس والتلفاكس ومضبوط البريد المركزي يمكن بيع مستندات المناقصات وتسليم العروض :

مبنى ساركو الرئيسي ، طريق المدينة ، شارع غرارات ، جدة - الادارة العامة للمعدات الفنية / ادارة تقيم وبرانية للمروعات / عمارة رئيس اخص موقت لتسليم العروض

السادس الثانية عشرة ظهراً يوم السبت بتاريخ ٨٩/١١/٠٤ م وسيتم فتح الطاريف في الساعة الثانية ظهراً من نفس اليوم

صور للمستندات التأهيلية السارية المفعول والمطلوب تقديمها مع العرض :

- ١- شهادة السجل التجاري
- ٢- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
- ٣- وثيقة التأمين الإحتياطي بقيمة لا تقل عن ١ م من قيمة العقد
- ٤- شهادة الصنف

على المتقدمين لكل مناقشة تقديم مطالعتهم في ظرف محكم بالختم الأحمر باسم مدير عام الخدمات الفنية وتسليمه لمدير إدارة تقيم وبرانية التمرين والتمارين ، ولن يقبل في أي حالة غير مدرجة بالظروف المذكورة أعلاه أو الواردة في وثائق المناقصة كما أن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (ساركو) لها حق في تأجيل أو إلغاء المناقصة إذا ما دعت الحاجة لذلك دون إبداء الأسباب

تشجيعاً من سموه لرياضة سباق الهجن :

ختام سباق المصيف على نفقة سمو ولي العهد ثمانمائة من الهجن تشارك في السباق لمدة يومين



الأمير عبدالله بن عبدالعزيز
الأمير محمد بن سعود الكبير

صالح مطر الغامدي - الطائف :
تشجيعاً من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لحيوية رياضة سباق الهجن وتقديراً من سموه الكريم لأصحاب الهجن فقد أمر سموه بأن يكون سباق الهجن للمصيف بمنطقة العرفاء « سوق عكاظ » بالطائف على نفقة سموه والذي سيقام اليوم وغداً حيث سيكون هذا السباق ختاماً للموسم الحالي .

ويشارك في السباق الذي سيخبره صاحب السمو الأمير محمد بن سعود الكبير وسمو الأمير سعود بن محمد ومعهادة أمير الطائف الأستاذ فهد العمر من تسعة أشواط تقام خمسة منها اليوم الأربعاء وأربعة أشواط يوم غد الخميس .

أوضح ذلك لـ « عكاظ » الأستاذ

الأسماك وتحجوها

● ● مرحباً .. وليد طيرة
● ● بدعوة من الاتحاد العربي لكرة القدم بتاريخ ١٠ من شهر ربيع الأول ١٤١٠م استضاف نادي النصر بالرياض نادي الهلال السعودي .

● ● الراشد يزور العلمين
● ● الأستاذ صالح الراشد مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية سيقوم بزيارة تفقدية لنادي العلمين اليوم على رأس لجنة مشكلة من مكتب رعاية الشباب للوقوف على سير العمل بالنادي .

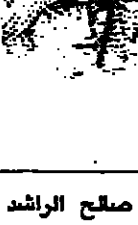
● ● عبدالحكيم .. للحفيد
● ● حكم الدرجة الأولى في كرة القدم وحكم تنس الطاولة ومندوب اتحاد كرة القدم في القسم الأول على المستوى الوطني في كرة القدم على تسمية « عبدالحكيم » ..

● ● السعوي مشغول
● ● كابتن فريق كرة القدم بنادي التتارين اللاعب السعوي مشغول بزيارة تفقدية لنادي الهلال بعد أن عاد من زيارة تفقدية لنادي الهلال في الرياض .

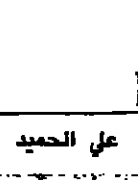
● ● سلامات للدوسري
● ● الأستاذ أحمد جاسم الدوسري مدير شعبة التفتيش .. باشر مستقلة إشرافه على الفريق بعد توافقه مع جراح العملية التي أجريته له مؤخراً .. سلامات لابي منيرة ..



وليد طيرة



صالح الراشد



علي الحفيد

اللال يكسب الفيحاء بأربعة أهداف



مشاري العويزان
حسين الحبيشي

عبد الرحمن العبد القادر - الرياض :
باربعة أهداف دون مقابل تمكن فريق الهلال من الفوز على فريق الفيحاء من المباراة التي أقيمت ضمن استعدادات الهلال للتكامل لانهاء مباريات كأس الاتحاد وضمن استعدادات الفيحاء لدوري الدرجة الأولى .. وقد انتهى الشوط الأول بتقدم الهلال بهدف سجله مهاجم الفريق مشاري العويزان .. وفي الشوط الثاني الذي برز فيه الهلال اضاف حسين الحبيشي الهدف الثاني من خيرة جزار ثم اضاف الهدف الثالث أما الهدف الرابع فقد جاء عن طريق سامي جابر .

● ● ناص عتكص - نجران :
قد يوم أمس الأول بمدينة نجران اجتماع ضم مدير مكتب رعاية الشباب بمنطقة نجران الأستاذ حسن الشايع مع مندوبي اندية المنطقة « الأخذ » نجران ، شورة ، وقد ناقش خلال الاجتماع الكثير من الأمور المتعلقة بتطوير الرياضة في المنطقة .

كما ناقش المجتمعون الأمور المتعلقة بدوري المنطقة الذي سيبدأ في الأول .. وفي ختام الاجتماع حث الأستاذ الشايع الجميع على بذل المزيد من الجهود في سبيل تقدم الرياضة في المنطقة وتمنى للجميع التوفيق في دوري الموسم القادم .



فهد الخليلج

الخليج يقابل الجبل ضمن ملل الاستعداد

جاسم الجاسم - الدمام :
ضمن استعداداته لدوري الدرجة الأولى للموسم القادم يلعب فريق الخليج لكرة القدم عصر اليوم مباراته الخامسة مع فريق الجبل من الاحياء وذلك على ملعب رعاية الشباب بالدمام .

الجدير بالذكر ان آخر مباراة لعبها الخليج كانت امام الرائد والتي انتهت لصالح الرائد بهدف واحد مقابل لا شيء للخليج .

السديري .. أحد المرشحين لرئاسة النادي

منصور جلي - جيزان :
بعد مشاورات عديدة في سبيل البحث عن رئيس مجلس ادارة النادي يجيزان الذي يعيش بدون ادارة رسمية منذ فترة طويلة .. وبعد اعتذار عدد من الشخصيات المعروفة علمت عكاظ ان هناك مشاورات ووساطات لاتقاع الأستاذ السديري عن ترشيح نفسه بصورة رسمية لدعم استقراره في مدينة جيزان بصورة دائمة الا انه استعد بالوقوف مع النادي في أي وقت وفي أي مجال الا ان محبي نادي التهامي لازال لديهم الامل في اقتناع الأستاذ السديري بترشيح نفسه .



التهامي فهد

لاعتدائها على احد منافسيه بالحداء ملاككم بريطاني يمنع والدته من حضور جميع مبارياته



لقطة ملاكمة

استخرج ملاكم بريطاني أمراً قضائياً يمنع والدته من حضور كل مبارياته القدية في الملاكمة وذلك عقب صعودها لحلبة الملاكمة يوم الخميس الماضي ومهاجمتها لأحد منافسيه بجذاتها .

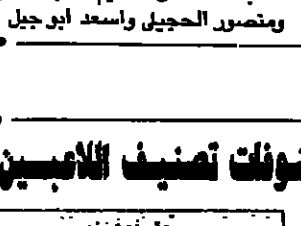
وقد حدثت الواقعة بعد سقوط ابنها الملاكم توني ويلسون اثر لكمة سددها له منافسه لوزن خفيف الثقيل وستيف مكاري حيث صعدت الأم للحبال واعتدت على مكاري قبل انتهاء المباراة .

ورفض المنافس مواصلة المباراة عقب اخراج الأم من الحلبة ووقوف توني ويلسون على قدميه استعداداً لاستكمال الجولة .

واعتبر الحكم مكاري موزماً لرفضه مواصلة المباراة وقال الملاكم

الفائز ويلسون عقب اعلان قرار المنع الذي استخرجه ضد والدته انه مستعد لتلقيه مكاري مرة أخرى في لقاء فاصل وحاسم .

بلخير سويلك بين اعدا والانتصار



بلخير سويلك

عبد الحميد الجهني - الحديدة :
شهد كابتن احد سابقا والمتدرب عن الفريق منذ الموسم الماضي اللاعب بلخير سويلك وهو يسجل خمسة لاعبين من أبرز فرق الحواري للفريق الانتصار .. وتشير مصادرنا بأن بلخير على وشك الانضمام للجهاد للتدريبي في فريق الانتصار رغم انه لا يزال مصنف في كشوفات فريقه « أ » وقادر على العطاء ولم يات تقبيل في الموسم الماضي الا نتيجة في اختلاف وجهات النظر مع فريقه أحد ..

وتجدر الإشارة الى ان فريق الانتصار قد استعان بقدرات

تدريبية من أبناء أحد في مختلف اللعيات أمثال نعم عبد الخالق ونصور الجويل وأسعد أبو جيل .

لنادي غامد .

مكتب الباحة يصدر كشوفات تصنيف للأعبين



عبدالله ملة

عليان البهني - الباحة :
أصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الباحة كشوفات التصنيف والتصنيف للموسم الرياضي ١٤٠٩ - ١٤١٠ هـ للاعبين اندية المنطقة وهي السراة وغامد وزهران والتسامح وقد شملت الكشوفات جميع لاعبي اندية المنطقة المسجلين في الألعاب الصنف بدرجة الثالثة وقد وصل العدد الاجمالي للاعبين المسجلين ١٤٠٨ منهم ٢٤١ لاعباً لنادي غامد .

عرض جديد

سلسلة مطاعم
بولاي
للدجاج والبسكويت
الأمريكي الشهير

جمبري كبير بترفلاي

وجبة الجمبري ذات الحجم الكبير واللون المذهب مع صلصة التارتار والبطاطس المقلية وعيش البسكويت الشهير وسلطة خضراء مع صلصة إيطالية والسلطة وسلطة فواكه .



ريالاً فقط ٣٥

بوبي امركشاك تليفون ٦٦٧٥٨٠١ بوبي ٢ شارع الخلية ٢١٢٩

سوق الفضل

● ● يقول الناس ان نائب رئيس ناد في الدرجة الأولى خرج مؤخرًا من مجلس الادارة يتطلع الى تهيئة حيزاً عاماً للنادي ليتكّن بشكل افضل من عرض نجوم النادي للانتقال الى الاندية الكبيرة على حساب مصلحة النادي .

● ● أملاك
● ● ويقول الناس ان رئيس مجلس ادارة ناد جديد في احد اندية الدرجة الأولى تهجم على مجلس الادارة السابقة في اول حديث صحفي له ليؤكد بذلك انه سعى بشدة لدخول الادارة بحثاً عن الانتارة والاضواء دون العمل على مصلحة النادي .

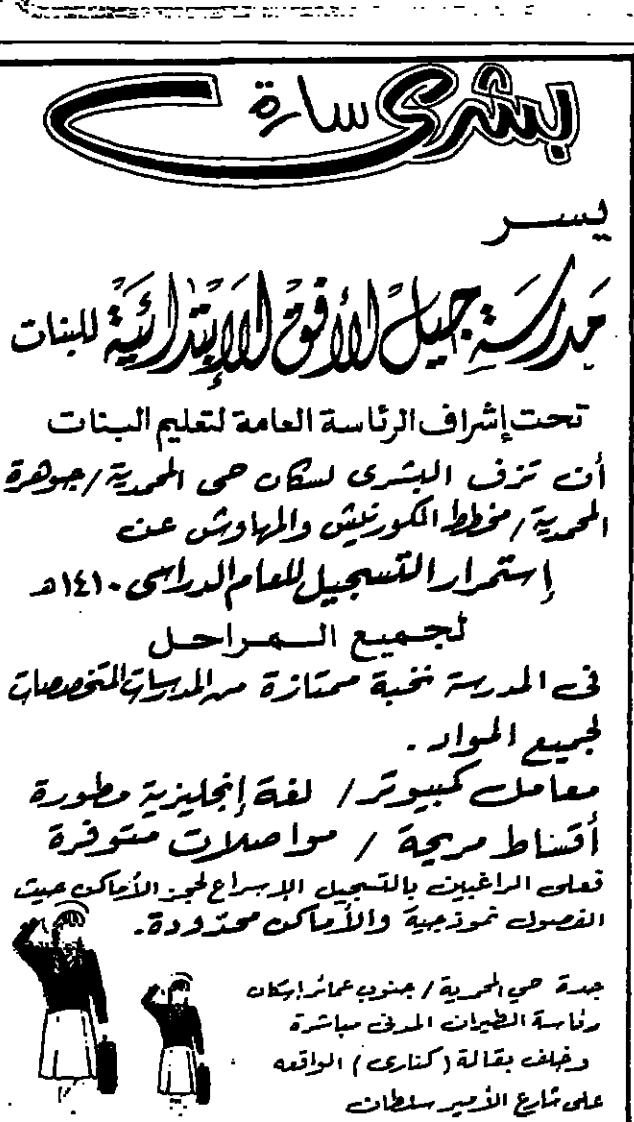
● ● مبررات مبهمة
● ● ويقول الناس ان مدرباً لفريق صاعد للممتاز حديثاً بدأ من الآن بعد التبريرات لاختلاف توقعه لفريقه من مختلف خضم الاعداد فأخذ يطلب الادارة باحضار مدافع للفريق ان اردوا البقاء .

● ● بعيداً عن المسؤولية
● ● ويقول الناس ان رئيس ناد بارز والقسم سيقدم استقالته التي ستكون خسارة للنادي رغم انه يبعد والحضور البيئي للنادي للمساهمة في خدمته .. والمشاركة ان البديل لم يقتنع حتى الآن بأخلاقه كيدل . يرحب . جمهور النادي .

● ● لعب اطفال
● ● ويقول الناس ان مجموعة من لاعبي احد الفرق الممتازة التي عسكرت في أوروبا وقدموا في حرج كبير بعد ان قلما يقرأ بعض الهاديا بالاهتمام الذين يلقاها عند وصولهم انها « لعب اطفال » .

بشرى سارة

يسر
مدرسة جميل للفنون والفنون للنبات
تحت إشراف الرئاسة العامة لتعليم البنات
أن ترف البشرية سكان حي المحمية / جوهرة
المحمية / مخطط الكونديس والهادوس عن
استمرار التسجيل للعام الدراسي ١٤١٠ هـ
لجميع المراحل
في المدرسة فنية ممتازة من المرافق والتجهيزات
جميع المواد .
معاملات كمبيوتر / لغة إنجليزية مطورة
أقسام مسرحية / مواصفات متوفرة
فقه المرغبات والتسجيل الإسراع غير المتأخر حيث
القبول نموذجية والأماكن محدودة .
جسة حي المحمية / جوهرة عمارات
رئاسة الطيحات المرفقة مباشرة
وغيره بقالة (كنارعة) الواقعة
عاصم ماريح الأمير سلطان
ت : ٦٨٤٨١-٧ / ٦٨٤٨١-٩٧٤



التهامي فهد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



سيري خالوم الشريفين سيري ولي العرشين

بكل الحب .. والإعتزاز .. والولاء .. تابع أبناء
شعبكما خطوانكما الإنسانية الكبيرة .. ومواساتكما
الرائعة لأحد أفراد أسرتكما الكبيرة .

وفي هذا المقام فيأني لأعجز عن التعبير بعد أن
غمريتما أبناء شعبكما الوفي بإنسانيتكما فكنتما القريبين
منهما على الدوام .

فلكما مني الدعاء الخالص .. ما حييت .. وأطال الله
عمركما وحفظكما وحفظ بكما الأمة .. رعاكما الله

أحمد بن فتيان